

Nina-Mercedés Rühl



Tübingen (Baden-Württemberg)

1989 · Größe: 169
Augen: braun-grün · Haare: dunkelblond
Sprachen: Englisch
Dialekte: Berlinerisch, Sächsisch
Besonderes: Bühnenfechten, Bühnenakrobatik,
Reiten, Klettern, Standardtanz,
Riggingerfahrung
Gesang: Chanson, Sopran/Alt
Sprache: Hörspiel, Radio, Synchron

ausbildung

2010-2013

Schauspielausbildung, Theaterakademie Sachsen

2012-2013

Kameraworkshop, Hendrik Duryń

2013-2014

Reitausbildung, Reiterhof Luckowehna / Reittraining Stuntteam AWEGO

2010-fortlaufend

Bühnenfechten und Reiten

auszeichnungen

2018

TONELLA für NAME: SOPHIE SCHOLL, Theaterfestival Solostücke, Reutlingen

film/tv

2017

W4LD (3 Teiler) · Hauptrolle: Dora · Regie: Lisa Ossowski, Yann Labry, Vincent Lenk, Julia Rabe · 5 o'clock creativity/Kurzfilme

2015

TATORT: TOTENSTILLE · Rolle: Susanne Weilhammer · Regie: Zoltan Spirandelli · ARD/SR

THE MAJA PROJEKT-DRIVEN (Musicvideo) · Hauptrolle: Mädchen · Regie: Jan Sprengard · JS Prod.

2014

HIT HANSI HINTERSEHER (KF) · Rolle: Agentin · Regie: Stefan Kaminsky · DemoMedia

FRÜHLINGSSONATE (KF) · Rolle: Tochter · Regie: Stefan Kaminsky · DemoMedia

SEEBLICK (KF) · Rolle: Killer · Regie: Matthias Börner · Get An Axe Production

2013

MOUSTACHE LEGENDS (KF) · Hauptrolle: Girl · Regie: Matthias Börner · Get An Axe Production

UND DAS NICHT ALLEIN (KF) · Rolle: Mädchen · Regie: Hendrik Duryń

SCHULD (KF) · Rolle: Mädchen · Regie: Hendrik Duryń

Nina-Mercedés Rühl

theater

2018

IN EINEM TIEFEN, DUNKLEN WALD · Rolle: Erzähler, Simplinella · Regie: Tobias Hofmann · Stadtheater Ingolstadt
MOMO · Hauptrolle: Momo · Regie: Heiner Kondschat · Theater Reutlingen DIE TONNE
100 JAHRE DEUTSCHLAND · Schauspiel&Gesang · Regie: Heiner Kondschat · Theater Reutlingen DIE TONNE

2017

IN EINEM TIEFEN, DUNKLEN WALD · Rolle: Erzähler, Simplinella · Regie: Tobias Hofmann · Stadtheater Ingolstadt
MOMO · Hauptrolle: Momo · Regie: Heiner Kondschat · Theater Reutlingen DIE TONNE
100 JAHRE DEUTSCHLAND · Schauspiel&Gesang · Regie: Heiner Kondschat · Theater Reutlingen DIE TONNE
VINCENT - GEGEN DEN STRICH · Schauspiel&Gesang · Regie: Heiner Kondschat · Theater Reutlingen DIE TONNE
NAME: SOPHIE SCHOLL · Hauptrolle: Sophie · Regie: Stephanie Rolser · Stadtheater Ingolstadt
DER JUNGE MIT DEM KOFFER · Rolle: Krysia · Regie: Hannah Biedermann · Stadtheater Ingolstadt
FRAU HOLLE · Rolle: Goldmarie · Regie: Anna-Lena Henkel · Stadtheater Ingolstadt
NAME: SOPHIE SCHOLL · Hauptrolle: Sophie · Regie: Stephanie Rolser · Überzwerg – Theater Saarbrücken

2016

NAME: SOPHIE SCHOLL · Hauptrolle: Sophie · Regie: Stephanie Rolser · Überzwerg – Theater Saarbrücken
RICO, OSKAR UND DIE TIEFERSCHATTEN · Rolle: Rico, Mutter · Regie: Bob Ziegenbalg · Überzwerg – Theater Saarbrücken
DIE GESCHICHTE VON LENA · Hauptrolle: Lena · Regie: Bob Ziegenbalg · Überzwerg – Theater Saarbrücken

2015

RICO, OSKAR UND DIE TIEFERSCHATTEN · Rolle: Rico, Mutter · Regie: Bob Ziegenbalg · Überzwerg – Theater Saarbrücken
DIE GESCHICHTE VON LENA · Hauptrolle: Lena · Regie: Bob Ziegenbalg · Überzwerg – Theater Saarbrücken
DER TAG, ALS ICH LERNT DIE SPINNEN ZU ZÄHMEN · Hauptrolle: Meechen · Regie: Petra Wüllenweber · Überzwerg – Theater Saarbrücken

2014

NETBOY · Rolle: Sarah · Regie: Bob Ziegenbalg · Überzwerg – Theater Saarbrücken
QUARTIER FÜR VIER · Rolle: Frau mit Hose · Regie: Bob Ziegenbalg · Überzwerg – Theater Saarbrücken
MÜRITZSAGA – UM LEIB UND LEBEN · Rolle: Ewa · Regie: Nils Düwell · Freilichtbühne Waren (Müritz)

2013

BODYTALK OSSIMISTEN/WESSIMISTEN · Rolle: Mehrfachbesetzung · Regie: Y.Waki, R. Baumgart · Landesbühnen Sachsen/Radebeul
3 HASELNÜSSE FÜR ASCHENBRÖDEL · Rolle: Dorchen, Willi, Küchenjunge · Regie: Manuel Schöbel · Landesbühnen Sachsen

2012

VON EINEM, DER AUSZOG DAS GRUSELN ZU LERNEN · Rolle: Mutter, Prinzessin · Regie: Ev Schreiber · Porschewerk Leipzig

Sprechertätigkeiten

seit 2012 fortlaufend

SR Online – Das SR Servicemagazin · Regie: Sabine Müller · Saarländischer Rundfunk
FIGAROS HOCHZEIT (Hörbuch) · Rolle: Susanna · Regie: Bert Alexander Petzold · Amor Verlag
DAS ALTE ROM (Hörbuch) · Rolle: Mutter · Regie: Bert Alexander Petzold · Amor Verlag
TAGEBÜCHER DES ERSTEN WELTKRIEGS (Doku) · Rolle: Emma Kuhn · Regie: Jan Peter · ARTE
DIE ZAUBERFLÖTE (Hörbuch) · Rolle: Königin der Nacht · Regie: Bert Alexander Petzold · Amor Verlag
diverse features · Radio Mephisto
diverse Hörfunkspots, Synchron

specials

2014

PORSCHE ERÖFFNUNGSFESTAKT · Schauspiel · Regie: Stefan Brauer · Theater FACT Leipzig

2013

LICHTFEST 2013 · Schauspiel · Regie: Ralph Oehme · LTM Leipzig
MESSEPROJEKTBAU · Fechten · Leipzig

Nina-Mercedés Rühl

2012

SPARKASSEN WELTCUP DAMENDEGEN · Fechten · Leipzig
MITTELDEUTSCHER OLYMPIABALL · Fechten · Messe Leipzig
PILLNITZER SCHLÖSSERNACHT · Fechten · Pillnitz, Dresden
BAROCKFEST GOTHA · Fechten · Gotha