



## München

1981 · 169 cm

Augen: blau · Haare: dunkelblond

Sprache: Englisch, Französisch · Dialekt: bayerisch

Tanz: Ballett, Modern Dance

Sport: Volleyball, Ski, Eislaufen, Tai Chi, Yoga,

Instrument: Klavier

Führerschein: Kl.3

## ausbildung

2000 - 2009

privater Schauspielunterricht bei Ingrid Slavik, München

Schauspielstudio Gmelin, München

Neighborhood Playhouse School of Theatre, New York

Herbert Berghof Studios, New York

Workshop bei Bernhard Hiller, London

Acting on Camera, M. K. Lewis, SAT.1-Talent-Class

Workshop Method-Acting bei John Costopoulos, Berlin

Nancy Bishop Workshop/Camera Acting, Berlin

Meisner Technik Masterclass bei Larry Silverberg

## film/tv auswahl

2017

TONIO UND JULIA – KNEIFEN GILT NICHT · Rolle: Annika Grünwald · Regie: Kathrin Feistl · ZDF/Studio.Tv:Film

2014

DIE LÜGE · Rolle: Annika Baumgartner · Regie: Volkmar Sering · SAT.1

2012

3096 · Rolle: Brunette · Regie: Sherry Hormann · Constantin Film Produktion/Kino

2011

NORDISCH HERB – FRAU ÜBER BORD · Rolle: Muriel · Regie: Oliver Dommenges · ARD/Degeto

SPEZLWIRTSCHAFT · Rolle: Vanessa · Regie: Stefan Betz · BR

2010

FEUCHTE FRÖSCHE · Rolle: Frau Herzog · Regie: Lou Binder · eyesbearentertainment/Kino

2009

DIE AKTE GOLGATHA · Rolle: Eva · Regie: Zoltan Spirandelli · RTL

INGA LINDSTRÖM - DAS HERZ MEINES VATERS · Rolle: Krankenschwester · Regie: Peter Weissflog · ZDF

ROSAMUNDE PILCHER - FOUR SEASONS · Rolle: Georgina Combe · Regie: Giles Foster · ZDF

2008

ROSAMUNDE PILCHER - FOUR SEASONS · Rolle: Georgina Combe · Regie: Giles Foster · ZDF

2007

SCHATTENGRENZE · Hauptrolle: Lucia · Regie: Florian Huber · Mallorca Film Akademie/Kino  
PIZZA & MARMELADE · Rolle: Sabine · Regie: Oliver Dieckmann · Bavaria/Kino  
DIE SIEBEN TODSÜNDEN - HOCHMUT · Rolle: Echte Sabine Keller · Regie: Christian Stiefenhofer · PRO7

**2006**

WEISST WAS GEIL WÄR · Rolle: Annabel · Regie: Mike Marzuk · Sam Film/Kino  
MEINS · Hauptrolle: Danielle Wood · Regie: Christian Pflieger · Euro Palma/Kino  
TRAUMDEUTUNG · Hauptrolle: Liz · Regie: Steffen Alberding · FA Ludwigsburg/Kino  
TRAUMFABRIK · Rolle: Anett · Regie: Rene Wolter · RTL  
DER KRIMINALIST: VERBRANNTES GLÜCK · Rolle: Sabine Rigalsky · Regie: Torsten C. Fischer · ZDF  
PETRA VON K. - QUEEN OF PAIN · Regie: Jennifer de Negri · *Feierwerk München*

**2005**

UNSCREWED · Hauptrolle: Anna · Regie: Florian Huber · Mallorca Film Akademie/Kino  
DER POET · Rolle: Nathalie · Regie: Francois Croissant · Mallorca Film Akademie/Kino  
ÖFFNE DEINE AUGEN · Hauptrolle: Sophie · Regie: Radek Wegrzyn · HFF Potsdam/Kino  
MASKENBALL · Hauptrolle: Lilly · Regie: Oliver Stadler · SAT.1–Talent-Class/Kino

**2004**

MARIPOSAS EN LA NOCHE · Hauptrolle: Lisa · Regie: Lou Binder · bears entertainment/Kino  
ZWEIMAL ADAM, ZWEIMAL EVA · Hauptrolle: Babette · Regie: Jan Freese · Mallorca Film Akademie/Kino  
LA LLAVE · Hauptrolle: Maria · Regie: Caludia Spoden · Mallorca Film Akademie/Kino  
TOY BOY · Rolle: Diane · Regie: Tobias Asam · Angry Sun Productions/Kino

**2003**

THE STEPPING POWER · Hauptrolle: Kiki · Regie: Gabriella Bellonie · Blue Star Movies/Kino

**2002**

MAX · Rolle: Marie · Regie: Daniel Allmayer · Kino

**2000**

1-2-3-TOT-5 · Rolle: Frau · Regie: Binh Le · Kino

**theater**

**2005**

ABER KOMM MIR NICHT IM LANGEN KLEID · szenische Lesung · *Theater im Palais, Berlin*

**2003**

STOPS ALONG THE WAY · Regie: C. C. Courtney · *Eli Wallach Theater, New York*

**2002**

TEN DOLLAR DRINKS · Regie: C. C. Courtney · *Eli Wallach Theater, New York*  
P.S.: YOUR CAT IS DEAD · Regie: C. C. Courtney · *Eli Walach Theater, New York*

**2001**

VAGE GESCHICHTEN AUS DEM TAGEBUCH CASANOVAS · Regie: Fredi Öttl · *Festspielhaus München*

**1991**

BARBAR - DER KLEINE ELEFANT · Regie: Lydia Wittmoser · *Stadttheater Lüneburg*

**1990**

PETER UND DER WOLF · Regie: Lydia Wittmoser · *Stadttheater Lüneburg*